

Volker Rausenberger
Eisenbahnstrasse 4
79423 Heitersheim

Wir bitten um die Überweisung der Kursgebühr von 195.-€ unter dem Stichwort „Innerer Künstler“ auf das Konto von

Annagret Kuwertz
BIC: FRSPDE 66 XXX
IBAN: DE 38 6805 0101 0013 3150 36 SK Freiburg

Kontakt:

Annagret Kuwertz, 0761 552897
annakuwertz@web.de www.annakuwertz.de
Volker Rausenberger: 07634 6943959
volker_rausenberger@yahoo.de

Das Kloster St.Trudpert liegt im schönen Münstertal. Inmitten dieser malerischen Landschaft bietet das Kloster mit seinen weitläufigen Anlagen und seiner friedvollen Atmosphäre einen geschützten Ort der Einkehr.

Abseits des Alltäglichen ermöglicht das Seminar an diesem Ort die ungestörte Aufmerksamkeit auf sich selbst und das Miteinander.

Einen Routenplaner finden Sie unter
www.kloster-st-trudpert.de/gast-im-kloster/anfahrt/

Das Münstertal erreichen Sie mit öffentlichen Verkehrsmitteln wie z.B. der Bahn über Staufen.

Gerne holen wir Sie auch von der Endhaltestelle Münstertal ab.

Der Weg des Inneren Künstlers

Seminare für interessierte Menschen

Leitung: Annagret Kuwertz
Co-Leitung: Volker Rausenberger



Hören - Horchen - Lauschen

18. – 20. Oktober 2024

Kloster St. Trudpert 79244 Münstertal

Lange haben wir das Lauschen verlernt...

Nelly Sachs

Wir hören. Schall erreicht uns fortwährend und überall. Wir haben keine Ohrenlider. Wir horchen, wenn es uns wichtig wird etwas zu hören, wenn wir wahrnehmen und in Kontakt treten möchten. Wenn wir lauschend mehr über das Innenleben von Dingen und Lebewesen erfahren möchten. Wenn aus Tönen und Klängen Musik werden soll.

Wie wäre es, wenn wir unserer Inneren und Äußeren Welt lauschend begegnen würden? Wenn unser Hörsinn dem überstrapazierten Sehsinn an die Seite käme?

Wie könnte uns die Fähigkeit des Horchens zu mehr Präsenz und Klarheit führen? Der freie Umgang mit Musik und Tönen wird unser Terrain sein, in dem wir diese Fragen jenseits von „begabt und unbegabt“ miteinander erkunden. Wir werden unseren eigenen Körper als Instrument wecken, werden mit allem was klingen kann experimentieren und in gemeinsames Spiel kommen.

Wir werden unser Ohr, unser Ge-Hör näher kennen lernen, seine Funktion in den Bereichen Wahrnehmen, Erleben, Kontakt zur Welt bewusster werden lassen.

Auch die eigene Bewegung, der Tanz des eigenen Körpers kann vom lauschenden Fühlen her geleitet sein, das Erfassen von Puls und Schwingung kräftigt das innere Selbstgefühl. Sich selbst und einander zuhören wird uns im Teilen der eigenen Erfahrungen immer wieder in die Lage versetzen, zu verstehen, was in mir selbst und im Anderen vor sich geht – übers Ohr in Beziehung kommen.

Angesprochen sind Menschen ohne jede musikalischen „Vorkenntnisse“ und auch solche, die bereits ein Instrument spielen.

„Uns liegt am Herzen, die Komplexität des menschlichen Erlebens und Erschaffens immer tiefer zu erkunden und zu verstehen, und so wirksame Arbeitsweisen für die Entfaltung schöpferischen Potenzials zu entwickeln.“

Annagret Kuwertz und Volker Rausenberger



Annagret Kuwertz
Rhythmikerin,
Prozessbegleiterin,
Körpertherapeutin,
TraumaExpertin

In eigener Praxis begleitet sie seit über 40 Jahren MusikerInnen und Menschen in Lebenskrisen, die auf der Suche nach Entfaltung ihrer echten Begabungen und Fähigkeiten sind. In traumainformierter Arbeitsweise unterstützt sie den Wandlungsprozess von Schmerz und Belastung hin zu schöpferischer Freiheit in Ganzheit.



Volker Rausenberger
Musiker,
Pädagoge,
Dirigent

Spielend, improvisierend und arrangierend begleitet er Menschen jeglichen Alters auf dem Weg zu und mit ihrer Musik mit dem Ziel, musikalische Wesenszüge und Energie in Einklang, ins Leben und dadurch zum Klingen zu bringen. Lehrer an der Musikschule Freiburg, künstlerischer Leiter des Freiburger Akkordeon Orchesters, Dozent bei musikalischen Fortbildungen.

Daten und Kosten:

Freitag 17 Uhr bis Sonntag 14 Uhr nach dem Mittagessen.

Kursgebühr: 195.-€ per Kontoüberweisung
Ratenzahlung möglich.

Unterkunft und Vollverpflegung: 172.-€ im EZ
bzw. 156.- € im DZ jeweils mit eigenem Bad und WC.
Bezahlung bar/EC-Karte direkt im Haus.

Wir bitten um Anmeldung bis **1. 10. 2024**.

Kursanmeldung:

Hören-Horchen-Lauschen 18. – 20. Oktober 2024

Name _____

Vorname: _____

Adresse: _____

PLZ: _____ Ort: _____

Tel./Mobil: _____

E-Mail: _____

Datum, Ort: _____

Unterschrift: _____

Wenn Instrument, welches? _____

Nach Eingang Ihrer Anmeldung bis 1. 10. 2024 erhalten Sie eine Anmeldebestätigung.

Mit Eingang der Kursgebühr gilt Ihre Anmeldung als verbindlich.